

## O Jésus, ta croix domine

1. O Jé - sus, ta croix do - mi - ne  
 2. Dans les pa - ges du saint Li - vre,  
 3. Si, bri - sés par la souf - fran - ce,  
 4. Par la joie ou par la pei - ne,

1. Les temps, les peu - ples, les lieux ; Et tou - te gran -  
 2. Les pro - phè - tes ont chan - té ; Ta mort qui nous  
 3. Nous vou - lons fuir loin de toi, Tu rem - plis tou -  
 4. Quand nous pas - sons cha - que jour, C'est ta voix qui

1. leur s'in - cli - ne Sur la terre et dans les cieus.  
 2. fait re - vi - vre, O Jé - sus res - sus - ci - té !  
 3. te dis - tan - ce, Tu nous tiens près de ta croix.  
 4. nous en - traî - ne Sur les pas de ton a - mour.

5. O Jésus, ta croix domine  
 Les temps, les peuples, les lieux,  
 Et dans ta gloire divine  
 Bientôt tu viendras des cieus.

Texte : Ruben Saillens 1935, rév. 1977  
 Mélodie : Johann Sebastian Bach 1736 *Jesu, deine Liebeswunden*  
 Harmonisation : Nos cœurs te chantent 1979 d'ap. J. S. Bach

© T et Me : Institut Biblique, Nogent-sur-Mame (37)

© H : Fédération protestante de France, Paris (30)

## O Jésus, par tes blessures

1. O Jésus, par tes blessures,  
Tes angoisses et ta mort,  
Le salut, tu me l'assures :  
Tu me rends toujours plus fort.
2. La lutte est inachevée  
Au-dedans comme au-dehors,  
Mais ton aide est assurée,  
Et je suis toujours plus fort.
3. Que jusqu'à la dernière heure,  
Dans la lutte avec la mort,  
Mon espoir en toi demeure ;  
Ton pouvoir est le plus fort.
4. En Christ est mon espérance,  
Et je lui remets mon sort.  
Dans la mort et la souffrance,  
Mon Sauveur me rend plus fort.

Texte : Edmond Pidoux, d'ap. Psautier Laufer 1926  
Musique : du précédent

© T : Fondation d'édition des Eglises protestantes romandes, C.P. 128, CH-1800 Vevey 2 (31)