

## Prends pitié de moi, Seigneur

1. Prends pi - tié de moi, Sei-gneur : é - cou - te ta bon - té  
2. Fais re - naître en moi, Sei-gneur, la paix de ton sa - lut

1. Et que ton a - mour, Sei-gneur, ef - fa - ce mon pé - ché !  
2. Et fais - moi par ton a - mour ai - mer de plus en plus !

1. Le far - deau de ma dé - tres - se A - lour - dit mon cœur,  
2. Ton par - don est mon an - cra - ge, Ma joie, mon ro - cher ;

1. Que le don de ta pro - mes - se A - pai - se ma peur. }  
2. Que la foi soit le ri - va - ge De ma li - ber - té ! }

1-2 O mon Dieu, prends pi - tié de moi : J'ai pé - ché con - tre toi.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff at the top and a bass clef staff at the bottom. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. The score is enclosed in a double bar line on the right side.

Texte : Antoine Nouis d'ap. Roger Coutelle

Mélo die : Psalmodie morave

Harmonisation : Arc-en-ciel 1988

© T : Auteur (117) ; H : Editions Olivétan, Lyon (25)